

«Finalement, le bonheur, c'est comme un grand sourire»

MOUTIER Du vendredi 17 au mardi 28 juin, le festival Espacestand! met à l'honneur le parrainage artistique. Lors de la soirée d'ouverture, le théâtre et la danse ont tenté de décrire ce qui nous rend heureux.

PAR CLARA BRAGAGNINI

Vendredi dernier, à la salle du Stand de Moutier, le festival Espacestand! a rouvert ses portes après quatre ans d'arrêt. Lors de la soirée d'inauguration, le spectacle «A la bonheur», orchestré par Ives Thuwis, metteur en scène belge, a été présenté au public. «Que veux-tu oublier?» Voici la question centrale du spectacle proposé par Ives Thuwis, danseur et metteur en scène, à l'occasion de la 8e édition du festival Espacestand!.



Après deux ans sans rien à l'agenda, le secteur de la culture reprend des couleurs”

MÉLANIE CORNU
DÉLÉGUÉE À LA CULTURE
DU CONSEIL DU JURA BERNOIS

Organisé tous les deux ans, cet événement propose un parrainage artistique qui offre l'opportunité à des jeunes de la région d'exprimer leur créativité et de participer pleinement au processus de création.

«Après deux ans sans rien à l'agenda, le secteur de la culture reprend des couleurs», se réjouit la déléguée à la culture du Conseil du Jura bernois, Mélanie Cornu. Après les remerciements du maire Marcel Winstoerfer, le festival s'ouvre. Le spectacle d'ouverture proposé est un mélange de danse, de musique techno et d'hu-



Accompagnés d'Ives Thuwis, les jeunes artistes ont mis sur pied le spectacle «A la bonheur» en seulement trois semaines. CLARA BRAGAGNINI

mour. Les jeunes acteurs tentent de nous faire réfléchir sur la thématique du bonheur par diverses interrogations.

Des répétitions intenses

«Finalement, est-ce que le bonheur ne serait pas l'absence de tristesse?» se questionne une membre de la troupe. Des enregistrements d'enfants ou encore des nièces des artistes complètent la pièce. Les artis-

tes répondent notamment à la question suivante: Qu'est-ce que le bonheur pour vous? «Il suffit d'un petit truc en fait», s'exclame un créateur. Un autre donne sa réponse: «Finalement, le bonheur, c'est comme un grand sourire».

A la fin du spectacle, Célien Milani, membre du comité Espacestand!, se dit ravi de cette soirée inaugurale. «Avec le grand nombre d'événements ce

week-end à Moutier, on est content d'avoir pu ramener du monde ce soir», glisse-t-il. Il ajoute: «On espère surtout ramener du monde avec la pièce «Jimmy n'est plus là», présentée par la Compagnie du Trou de ver, destinée à tous et surtout aux adolescents».

Les jeunes artistes, avec l'aide d'Ives Thuwis, se retrouvent au cœur du processus de création. Ce n'était pas de tout repos.

«Les répétitions étaient vraiment intenses. En trois semaines, on a dû mettre sur pied un spectacle entier», confie deux jeunes créateurs.

«On a réellement pu participer à la création du spectacle. Ives Thuwis a écrit l'œuvre avec nous», précise un autre artiste. Pour certains, c'est la première fois qu'ils mettent un pied sur une scène! D'autres font déjà du théâtre, mais n'ont jamais été au centre du spectacle.

La soirée d'inauguration s'est terminée dans une ambiance détendue, avec le trio Wet Cloths qui motive le public avec des musiques aux influences de jazz et de rock. Pour les enfants, des jeux en bois sont par ailleurs placés dehors pour tester leur agilité.

Un festival pour tous

Jusqu'au 28 juin, près de 1200 jeunes âgés entre 15 et 30 ans participeront ainsi au festival pour et par le jeune public. De plus, des représentations sont uniquement réservées aux écoles. Près de 800 élèves assisteront au spectacle «Les carnets de Peter», présenté par la compagnie du Théâtre du Tilleul.

Le festival Espacestand! offre ainsi la possibilité aux jeunes artistes de présenter leurs créations grâce aux représentations intitulées «cartes blanches». Théâtre, danse, vidéo, arts plastiques, musique... Toutes les formes d'art sont les bienvenues.

Plus d'infos sur www.espacestand.ch

1200

jeunes

Agés de 15 à 30 ans, ils participeront, de près ou de loin, au programme du festival Espacestand!, et cela entre le 17 et le 28 juin.