# **Programme complet**

à ne dévoiler qu'à partir du 04.05.2022 à 18h



## LE FESTIVAL ESPACESTAND! REVIENT POUR SA 8<sup>ÈME</sup> ÉDITION!



Le festival Espacestand!, festival d'arts pour et par le jeune public, revient à Moutier! Il s'installera à nouveau pour sa huitième édition, du 17 au 28 juin 2022, au Stand de Moutier.

Après une édition 2020 annulée, le festival de la Coordination Jeune Public revient avec la formule qui fait ses preuves depuis 2006 :

- **le parrainage** où un artiste professionnel travaille avec un groupe de jeunes jurassien.ne.s pour mettre sur pied une présentation qui ouvrira le festival
- les courses d'écoles où, chaque jour durant une semaine, des classes de tout le Jura et Berne francophone participent à un jeu de piste théâtral et muséal avant de se retrouver au Stand devant un spectacle jeune public
- la soirée cartes blanches où des jeunes artistes de la région ont toute liberté de présenter une courte forme théâtrale, dansée, filmée, peinte, etc.
- un spectacle pour les écoles du secondaire I ainsi que plusieurs représentations publiques.
- des concerts, des jeux et des animations sur l'esplanade
- un bar, un coin restauration, un lieu de vie paisible et artistique pour anticiper les vacances

Et tout un tas de surprises qui jailliront durant la période du festival. À découvrir prochainement sur notre site www.espacestand.ch

# LE PROGRAMME COMPLET DU FESTIVAL

DATES	TROUPES/GROUPES	SPECTACLES/CONCERTS	HORAIRES
Vendredi	GROUPE D'IVES THUWIS	INAUGURATION OFFICIELLE PRÉSENTATION DU PARRAINAGE	19h
17 juin	WET CLOTHS	APÉRITIF & CONCERT	20h
Samedi	TROUPE DE THÉÂTRE DU GYMNASE DE BIENNE	EXTRAITS DE MOLIÈRE	18h30
18 juin	SIMON WILLEMIN TRIO	CONCERT	19h
Dimanche	GROUPE D'IVES THUWIS	PRÉSENTATION DU PARRAINAGE	20h
19 juin	ARTISTES DE LA RÉGION	ANIMATIONS SUR L'ESPLANADE	Dès 14h
Lundi	ANIMATEURICES ESPACESTAND!	JOURNÉE COURSES D'ÉCOLES 1	8h30-14h
20 juin	THÉÂTRE DU TILLEUL de Belgique	LES CARNETS DE PETER	14h (scolaire)
Mardi	ANIMATEURICES ESPACESTAND!	JOURNÉE COURSES D'ÉCOLES 2	8h30-14h
21 juin	THÉÂTRE DU TILLEUL de Belgique	LES CARNETS DE PETER	14h (scolaire)
Mercredi  22 juin	THÉÂTRE DU TILLEUL de Belgique	LES CARNETS DE PETER	19h
	ANIMATEURICES ESPACESTAND!	JOURNÉE COURSES D'ÉCOLES 3	8h30-14h
Jeudi 23 juin	THÉÂTRE DU TILLEUL de Belgique	LES CARNETS DE PETER	14h (scolaire)
23 juiii	ÉLÈVES DU COURS FAC. THÉÂTRE DE L'ÉCOLE SECONDAIRE DE MOUTIER	POMME C	19h (Chantemerle)
Vendredi	ANIMATEURICES ESPACESTAND!	JOURNÉE COURSES D'ÉCOLES 4	8h30-14h
24 juin	THÉÂTRE DU TILLEUL de Belgique	LES CARNETS DE PETER	14h (scolaire)
Samedi 25 juin	5 GROUPES DE JEUNES DE LA RÉGION	SOIRÉE CARTES BLANCHES	20h
Dimanche	ARTISTES DE LA RÉGION	ANIMATIONS SUR L'ESPLANADE	Dès 14h
26 juin	CARDAMOME DUO	APÉRITIF & CONCERT	17h
Lundi	CIE DU TROU DE VER	JIMMY N'EST PLUS LÀ	14h (scolaire)
27 juin	de Belgique		20h
Mardi	CIE DU TROU DE VER	JIMMY N'EST PLUS LÀ	10h (scolaire)
28 juin	de Belgique		14h (scolaire)

**Parrainage** 

# **DANSE-THÉÂTRE**

avec Ives Thuwis

Vendredi 17 juin à 19h Samedi 18 juin à 20h Salle du Stand de Moutier



Le Festival Espacestand! met en place à chaque édition, un parrainage artistique qui donne l'occasion à des jeunes de la région d'entrer dans un processus de création. Sous la responsabilité d'un « parrain », iels disposent d'une formation et d'un environnement professionnel qui leur permettent d'expérimenter leur créativité dans les meilleures conditions. Au terme des rencontres, les participant·e·s ont l'occasion de présenter leur production en ouverture du festival.

#### UN PARRAIN: IVES THUWIS, DANSEUR ET METTEUR EN SCÈNE PROFESSIONNEL



Ives Thuwis est né en 1963 en Belgique. Il a travaillé comme danseur pour diverses compagnies pendant plusieurs années puis s'est principalement concentré sur la mise en scène de productions théâtrales de danse et a créé une quarantaine de productions à ce jour. Au cours des 15 dernières années, il s'est consacré de plus en plus à des productions avec de jeunes acteurs. Jusqu'à présent, les productions d'Ives Thuwis ont été jouées dans plus de 20 pays, principalement à l'intérieur, mais aussi à l'extérieur de l'Europe. En 2009, lui et Brigitte Dethier ont reçu le prix de théâtre allemand « Der Faust » dans la catégorie du meilleur metteur en scène de théâtre pour enfants et jeunes.

#### UN THÈME: « QUE VEUX-TU OUBLIER? »

La question centrale de cette production est : QUE VEUX-TU OUBLIER ? Une question aussi simple que difficile... Le chorégraphe belge lves Thuwis explore cette question avec une dizaine de jeunes du Jura, du Jura bernois et de Bienne et façonne des réponses à travers la danse, la musique techno, le texte et le jeu. Le travail d'Ives Thuwis se caractérise par l'énergie, la poésie et l'humour et surtout par un plaisir de jouer débridé.

**Chorégraphie et mise en scène** Ives Thuwis - **Avec** Alicia Dubois, Marion Etienne, Mya Jecker, Alessandro Mangia, Sahra Ribaut, Lisa Schneider, Eva Steulet

### Spectacle écoles primaires

## LES CARNETS DE PETER

par le Théâtre du Tilleul

20, 21, 23, 24 juin à 14h (scolaires)

Mercredi 22 juin à 19h (publique)

Salle du Stand de Moutier



Spectacle d'ombres et de musique dès 7 ans

Peter, 89 ans, tente de se souvenir de son enfance : l'Allemagne, Munich en 1936, les défilés militaires, les drapeaux, l'émigration en Amérique... Une enfance bousculée par l'Histoire et marquée par la perte et la solitude. Depuis tout petit, Peter est fasciné par les livres, les albums qui l'ont toujours accompagné, comme autant d'amis. Il se souvient qu'un jour, seul dans la grande bibliothèque de son père, il décide de s'inventer des histoires : les étranges aventures d'un petit garçon nommé Donald, un enfant rêveur qui lui ressemble énormément.

Peter, c'est Peter Neumeyer, l'auteur des *Histoires de Donald* illustrées par le célèbre Edward Gorey. Dans un décor de grande bibliothèque en trompe-l'œil, deux récits se croisent et s'entremêlent, celui de la vie de Peter et celui des aventures de Donald. Après Le Bureau des Histoires et Le Courrier des enfants, nous voici à nouveau plongés dans un univers où le livre d'enfance, le conte, l'album jeunesse tiennent une place centrale.



Dans ce spectacle – qui fait la part belle à l'ombre et à la musique – le Théâtre du Tilleul réaffirme l'importance de la lecture dans l'ouverture de l'esprit à l'imaginaire mais aussi comme facteur de résilience. Il y est question également du pouvoir réparateur de l'écriture et de la création en général. Les quatre personnages qui s'affairent mystérieusement la nuit dans la bibliothèque pour évoquer la vie et l'œuvre de Peter le chantent en chœur : Ah quelle bonne idée, écrivain ! Quel beau métier !

D'après l'œuvre et la vie de Peter Neumeyer, auteur des Histoires de Donald - Conception du spectacle Carine Ermans et Sylvain Geoffray - Mise en scène Sabine Durand - Musique Alain Gilbert - Scénographie Pierre-François Limbosch et Alexandre Obolensky - Peinture Alexandre Obolensky, Eugénie Obolensky, Malgorzota Dzierzawska, Tancrède de Ghellinck - Construction décor Olivier Waterkeyn et Alain-Max Laroche - Vidéo Patrick Theunen - Atelier Graphoui - Lumière Mark Elst - Costumes Silvia Hasenclever - Accessoires Amalgames - Conseil à l'écriture Louis-Dominique Lavigne - Collaboration artistique Fabrizio Montecchi - Ombres Carine Ermans, Christophe Morisset, Mark Elst, Sylvain Geoffray, Nicolas Bovesse - Travail du mouvement Isabelle Lamouline - Régie Thomas Lescart - Avec Carine Ermans, Sylvain Geoffray, Alain Gilbert, Carlo Ferrante (création) - Le rôle de la bibliothécaire est joué en alternance par Carine Ermans, Nathalie Mellinger et Sabine Durand.

## 20, 21, 23, 24 juin à 14h (scolaires) Ville, esplanade et salle du Stand de Moutier



Les journées culturelles pour les écoles primaires de la région prévoient un jeu de piste théâtral géant dans la ville de Moutier animé par des comédien.ne.s, des visites du Musée jurassien des Arts, des installations dans la ville, des jeux en extérieur sur l'esplanade et, évidemment, un spectacle jeune public pour 800 élèves (Les Carnets de Peter, cité précédemment).

## L'esplanade

# 17-28 juin Esplanade du Stand de Moutier

L'esplanade du Stand vivra au rythme du festival. Des **jeux géants** seront à disposition durant les week-ends et avant les représentations publiques. **Des stands de nourriture et un bar** raviront les visiteu.rs.ses durant toute la période de festival. Pour la première fois, une scène permettra aussi à des groupes de musicien.ne.s de la région tels que **Wet Cloths, Simon Willemin Trio** et **Cardamome Duo** (*cidessous*), de proposer des concerts en plein air. Cette disposition permettra également d'accueillir des spectacles d'improvisation théâtrale ou d'autres performances artistiques. Le festival comptera aussi un spectacle hors les murs : *Pomme C* par les élèves du cours facultatif théâtre de l'école secondaire de moutier **le 23 juin à 19h à l'aula Chantemerle**.





### Spectacle d'étudiant.e.s

# **EXTRAITS DE MOLIÈRE**

par la troupe de théâtre du Gymnase français de Bienne Samedi 18 juin à 18h30 Salle du Stand de Moutier



Les jeunes de l'atelier théâtre du Gymnase français de Bienne ont sélectionné les scènes de Molière qui les ont le plus marqués. Elles sont interprétées avec comme objectif le pur plaisir du jeu! Les spectateurs et spectatrices entendront ainsi des scènes issues de *L'École des femmes, Dom Juan, Le Tartuffe, L'Avare, Le Bourgeois gentilhomme, Les Femmes savantes Le Malade imaginaire*. C'est l'occasion pour le public de redécouvrir le célèbre auteur dont on fête les 400 ans cette année.

Environ 20 minutes.

**Avec** Sylvie Gassmann, Lucie Gerber, Benjamin Hrustic, Jade Legros, Henri Lemoine - **Mise en jeu** Milène Grossenbacher et Nicolas Steullet

#### Soirée cartes blanches

## LES CARTES BLANCHES

par de jeunes artistes de la région Samedi 25 juin à 20h Salle du Stand de Moutier



Comme lors des éditions précédentes, Espacestand! encourage les jeunes artistes dans leur création, en les accompagnant dans la réalisation d'un projet personnel, présenté en clôture du festival. Théâtre, danse, vidéo, arts plastiques et visuels, performance, mode et design, musique,... toutes les formes d'arts sont les bienvenues! Les cinq groupes de jeunes artistes sélectionnés ont été soutenus dans leur création, tout en ayant la plus grande liberté artistique possible. Ils présenteront leur création durant toute une soirée dans la salle du Stand.



Au programme :

- de la danse
- de la vidéo
- du quick-change (magie du changement de vêtements instantané)
- du théâtre

**Avec** Jeanne Brischoux, Maude Chaubert, Emeline Beuchat, Nancy Mettey, Eve Mittempergher, Jade Mittempergher, Marylin Moggi, Marinel Mittempergher, Fabio de Toro, Florian Cuttat, Jeanne Brischoux, Aline Haenggi, Louanne Wagner, Cléa Brülhart, Mélissa Simon-Vermot, Elise Unternaehrer

Spectacle écoles du secondaire I

# JIMMY N'EST PLUS LÀ

par la Compagnie du Trou de ver

Lundi 27 juin à 20h Salle du Stand de Moutier



C'est l'histoire de Jimmy. Sauf que depuis lundi matin, Jimmy n'est plus là pour la raconter. Alors ce sont trois nanas : Lara, Marie et Sandra qui vont nous la dire. Car même si a priori elles n'ont rien en commun, elles connaissent toutes Jimmy. Et elles connaissent toutes son secret. Et peut-être qu'à la fin on saura enfin pourquoi tous ce bordel est arrivé lundi. Et peut-être qu'on saura enfin pourquoi Jimmy n'est plus là. Jimmy n'est plus là est une mini-série théâtrale en trois points de vue. Et comme toutes les séries TV, on peut la visionner épisode par épisode ou bien la binge-watcher.



Jimmy n'est plus là, est écrit sur le principe de la série TV: trois épisodes, donnant chacun à voir le point de vue d'un personnage, permettant au spectateur, petit à petit de comprendre l'histoire sous toutes ses facettes.

Au début de la pièce, on pose une question : que s'est-il passé lundi matin ? Et bien sûr, on ne donne la réponse qu'à la fin.

Le spectacle sera vu par environ **400 élèves** des écoles de la région.

**Texte et mise en scène** Guillaume Kerbusch - **Création vidéo** Nastasja Saerens – **Interprétation** Laura Petrone, Margaux Laborde, Sarah Woenstyn, Guillaume Kerbusch

#### Le comité et les associé.e.s

Tommy Cattin – coresponsable parrainage

Célien Milani – responsable communication, courses d'écoles et graphisme

Mélanie Plüss – responsable programmation Stand et Esplanade

Nicolas Steullet – coresponsable parrainage

Marc Woog – responsable cartes blanches et bar

Fabien Charmillot – Administration et finances | Damien Comment – Scénographie | Amélie Dupré – Illustration affiche

**Contact** 

Coordination Jeune Public Festival Espacestand!, Champ des Coeudres 52, 2745 Grandval

www.espacestand.ch | +41 32 499 91 04