

Spectacles sans filet qui ne tiendront qu'à un fil

ESPACESTAND! Le festival des arts pour et par le jeune public présentera sa 7e édition. Une programmation des plus éclectiques.

Théâtre, danse, photographie, cirque, musique, performances, arts visuels, écriture: sept jours de pure folie artistique. Voilà ce que propose la Coordination Jeune Public dans le cadre de son festival Espacestand!, qui aura lieu du 21 juin au 1er juillet, à Moutier.

Jeunes encadrés par des pros

Les parrains de cette 7e édition sont les improvisateurs suisses Carlos Henriquez et Noël Antonini. Ils ont eu pour mission de coacher et entraîner pendant plusieurs mois une équipe de 14 jeunes de la région, qui s'affronteront en ouverture du festival lors de matches de catch impro. «Nous aimerions donner l'impulsion, afin que les jeunes créent par la suite leur propre groupe d'improvisation théâtrale. Voilà 10 ans qu'il n'existe plus de telle entité dans la région», regrette Sylvie Charmillot, membre du comité d'organisation.

Pas de panique: il ne s'agira pas de combats physiques improvisés, mais de joutes verbales. Celles-ci s'inspirent de la mise en scène des matches de catch. «Deux équipes de deux improvisateurs s'affronteront sur un ring, fermé sur trois côtés par des cordes, et un arbitre veillera au bon déroulement du match», explique Célien Milani, responsable de la communication à la Coordination Jeune Public.



Nous souhaitons que le jeune public soit créateur et pas uniquement consommateur d'art."

SYLVIE CHARMILLOT
MEMBRE DU COMITÉ D'ORGANISATION

Ce spectacle d'ouverture, qui sera présenté au public ainsi qu'aux élèves d'écoles secon-

daires du Jura et du Jura bernois, sera suivi par trois soirées de compétition internationale de catch impro. Les deux arbitres, François Briard et Sarkis Ohanessian, mettront aux prises trois équipes nationales professionnelles: Suisse-France, Belgique-France et Suisse-Belgique. Le maître de cérémonie, Pascal Morrier Genoud, va quant à lui chauffer le public. «Je pense que le public répondra présent, car le catch fascine. Qui parmi nous ne reste pas scotché devant son écran lorsqu'au hasard du zapping, il tombe sur un combat de catch?», lance Célien Milani. La programmation se poursuivra le mercredi 27 juin avec une journée culturelle. Près de 800 élèves d'écoles primaires participeront à un jeu de pistes dans la cité prévôtoise. Ils feront halte au Musée jurassien des arts pour une visite guidée, avant de reprendre la résolution d'énigmes, qui les amèneront au Stand pour assister au



Des matches internationaux de catch impro se dérouleront pour la première fois dans la région. LDD

spectacle «L'endroit des fraises sauvages, cabane» de l'originale Floriane Facchini.

La performeuse d'origine italienne présentera des contes d'épouvante dans trois gigantesques cabanes montées sur scène. Elle travaillera avec des acteurs et des techniciens de la région.

Le spectacle, commandé par le Forum culture, implique directement des élèves. «Trois classes de Moutier ont participé à la création, notamment au niveau de la scénographie», précise Sylvie Charmillot. Et l'organisa-

trice de souligner: «Nous souhaitons que le jeune public soit créateur et pas uniquement consommateur d'art.»

Cartes blanches

Autre registre, la soirée du 30 juin sera éclectique. Dix-huit jeunes ont carte blanche. «Chacun groupe disposera de 20 minutes pour présenter sa création. On verra de tout: danse, musique, vidéo, performance, photo, théâtre...», se réjouit Célien Milani.

L'édition 2018 se terminera le 1er juillet avec l'Orchestre sym-

phonique des jeunes de Bienne, suivi de l'atelier Théâtre du Lycée cantonal de Porrentruy d'après Wajdi Mouawad. Mais le festival Espacestand!, ça se passe aussi sur l'Esplanade. Au programme: contes, pique-nique, jeux, concerts de musique, lecture, cirque.

A noter encore que la jeune artiste native de Pleigne, Caroline Schindelholz, a signé les affiches et les dépliants.

AUDE ZUBER

Programme complet et réservation sur www.espacestand.ch