

ESPACESTAND! 08 à l'heure du hip-hop

Gabin Nuissier, le célèbre chorégraphe d'Aktuel Force, compagnie basée en Seine Saint-Denis, sera le parrain d'un projet original mis sur pied par ESPACESTAND! 08 à Moutier. Il sera présent à un stage-casting qui permettra aux amateurs de hip-hop de participer à la création d'un spectacle qui se jouera en juin prochain.

• Né aux Etats-Unis dans les années 1970, le hip-hop est un mouvement culturel et artistique qui s'est diffusé dans le monde entier. Issu des ghettos new-yorkais, il mélange des aspects festifs et revendicatifs. La culture hip-hop est souvent assimilée au seul et unique rap. En effet, la

musique rap n'est qu'une des composantes du phénomène hip-hop, au même titre que le graffiti, le deejaying et le break dance.

Cette tendance s'est aussi installée dans la région et elle n'a pas échappé aux organisateurs d'ESPACESTAND! Lors de l'édition

2006 déjà, la compagnie Aktuel Force avait séduit un public jeune, férù de beats et d'acrobaties. La prestation s'était terminée par une improvisation remarquée à laquelle les spectateurs pouvaient participer.

Donnant suite à une demande toujours plus forte de la part des jeunes qui n'ont pas de structures formellement établies, des contacts ont été repris avec Gabin Nuissier, le fondateur d'Aktuel Force. L'idée de mettre en place une création par le jeune public a fait mouche. C'est donc dans cette optique qu'un stage-casting se déroulera les 13 et 14 octobre prochain à Delémont en présence de Gabin et d'un autre membre de la compagnie.

Pour tous les niveaux

Cet atelier est ouvert (sur inscription, voir encadré) à tous les amateurs de hip-hop désireux de se lancer dans la grande aventure d'un spectacle de danse. À l'issue de ce stage, une douzaine de jeunes seront sélectionnés pour participer à la préparation du show. Les séances de formation se dérouleront par sessions de deux jours (le week-end) voire un peu plus durant les périodes de vacances, pour un total d'environ 150 heures orchestrées par Gabin Nuissier.

Les moins chanceux auront quant à eux la possibilité de s'exprimer à travers diver-

Gabin, un gars bien

Danseur et chorégraphe, Gabin Nuissier a aussi donné la réplique à Sydney et Bouba dans le film *On n'est pas des marques de vélo* de Jean-Pierre Thorn. Il est considéré comme le parrain charismatique de la danse hip-hop française. Au début des années 1980, le break dance fait son apparition en France. Quasi instantanément, Aktuel Force sort de l'ombre sous l'impulsion de danseurs comme Gabin Nuissier. La compagnie participe alors à plusieurs compétitions et rafle un nombre impressionnant de victoires. Ce succès permet à la jeune troupe de s'illustrer



lors des défilés de mode de Paco Rabanne et de tourner bon nombre de clips vidéo. Dès 1993, Aktuel Force décide de créer ses propres spectacles. On peut notamment citer *Éléments*, *Conquistador*, *Pyramide*, *Evolution* et plus récemment *Proximité* qui sera par ailleurs présenté au public dans le cadre d'ESPACESTAND! 08.

C'est dans cet esprit de proximité que s'articuleront les sessions de formation dirigées par Gabin Nuissier.

ses cartes blanches adaptées au niveau de chacun, dans des conditions techniques et pratiques quasi professionnelles. (pce)



Informations pratiques



• Le stage-casting sera dirigé sous forme d'ateliers par Gabin Nuissier lui-même. Le but des ateliers est de permettre une inscription dans un projet collectif.

Après une prise de contact avec les danseurs et quelques explications autour de la démarche, les participants pourront s'exprimer en fonction de leur niveau. Le free-style sera assurément un des temps forts afin de mieux cerner les individualités. La notion d'assimilation du vo-

cabulaire chorégraphique prendra une place prépondérante lors de ce stage.

Le stage se déroulera le samedi 13 et le dimanche 14 octobre prochains de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h à l'aula du Collège de Delémont, avenue de la Gare 7. Les inscriptions sont ouvertes jusqu'au 5 octobre chez Sylvie Charmillot-Lachai par téléphone (032 499 98 26) ou par courriel fabecha@bluewin.ch.



pas, de déguster un repas mijoté par une équipe de cuisine hors pair. L'entrée à cette exposition est libre.

ESPACESTAND!08

Festival jeune public

Espacestand!08, festival jeune public organise un stage photographique de formation, avec Alexandre Girod, destiné à une quinzaine de jeunes du Jura et du Jura bernois. Si vous avez entre 15 et 25 ans et êtes passionnés de photographie, contactez Alexandre Girod info@alexandregirod.ch (mention photo espacestand) ou Sylvie Charmillot. Tél. 032 499 98 26. Inscriptions jusqu'au 5 décembre.

QJ 23-11-07

PHOTOGRAPHIE —

Avis aux jeunes passionnés du Jura

Dans le cadre du festival Espace Stand qui se tiendra au mois de juin prochain à Moutier, une quinzaine de jeunes du Jura et du Jura bernois ont la possibilité de participer à un stage de photographie. Organisé par Alexandre Girod, celui-ci débutera dès le mois de décembre. Les travaux réalisés dans le cadre de ce stage seront ensuite présentés lors du festival l'été prochain. Les jeunes de 15 à 25 ans peuvent s'inscrire jusqu'au 5 décembre à l'adresse mail info@alexandregirod.ch avec la mention suivante: «Stage photo Espace stand» ou au ☎ 032 499 98 26. (sf)

Place aux jeunes à Espace-Stand!

Espace-Stand!, à Moutier, se prépare en coulisse. Les jeunes créateurs ont jusqu'au 1^{er} mars pour se porter candidat à la carte blanche qui leur sera offerte en juin. — PAGE 9

LOJ • LUNDI 14 JANVIER 2008

• COURTELARY • LA NEUVEVILLE

9 | RÉGION

Espace-Stand! offre une place aux jeunes créateurs régionaux

Le festival de Moutier présentera des créations inédites en juin: s'inscrire jusqu'au 1^{er} mars

Le stand de Moutier a été rénové et réaménagé pour y organiser tous les deux ans un festival de musique, théâtre et opéra qui a pris le nom de Stand'Eté. Deux fêtes ont déjà été présentées, en 2005 et l'an dernier. Durant les années paires, une autre manifestation culturelle d'envergure est proposée dans le vénérable bâtiment: Espace-Stand!, festival destiné plus particulièrement aux jeunes et conçu en partie par eux. La prochaine édition se déroulera du 20 au 29 juin prochains, avec une formule «carte blanche» les 28 et 29, réservée aux jeunes créateurs, qui devront déposer leur dossier de candidature jusqu'au 1^{er} mars.

Événement pluridisciplinaire

Alternant avec Stand'Eté, Espace-Stand! constitue, en plus étoffé, le prolongement du festival de théâtre Arena, qui se déroulait dans la cour de l'école secondaire à l'intention des élèves. En juin 2006, les organisateurs avaient proposé une dizaine de rendez-vous au jeune et moins jeune public, allant d'un spectacle de rue à des démonstrations de hip-hop, de représentations théâtrales à une exposition et au concert d'une fanfare tzigane. La fête avait réuni un nombreux public et les jeunes y



Depuis 2005, le stand de Moutier est un important rendez-vous culturel. Le prochain festival Espace-Stand! s'y tiendra en juin.

PHOTO GI

avaient activement participé. Cette année, les organisateurs donneront l'occasion aux jeunes d'approcher la danse, la photographie, le théâtre, et d'entrer dans un véritable processus de création sous la responsabilité d'un maître de stage. En plus des spectacles pro-

fessionnels et des cours, le comité propose deux journées ou soirées réservées aux jeunes créateurs. Un événement pluridisciplinaire qui, les 28 et 29 juin, mêlera différents moyens d'expression, pour autant que les créateurs régionaux répondent à l'appel.

Pour les jeunes de 16 à 25 ans

Les intéressés ont jusqu'au 1^{er} mars pour présenter leurs projets à Espace-Stand!, Coeudres 52, à Grandval (☎ 032 499 98 26), ou également par courriel à l'adresse (info@espacestand.ch). Ils trouve-

ront un formulaire d'inscription, toutes les informations et directives nécessaires sur le site très complet du festival, www.espacestand.ch.

La carte blanche est ouverte à tous les jeunes de 16 à 25 ans s'exprimant par la peinture, la photo, le théâtre, la danse, le mime, la magie, le cabaret, les arts de la rue, la musique, le chant ou autres. Les projets seront sélectionnés par le comité d'Espace-Stand!, formé de Sylvie Charmillot-Lachat, Germain Meyer, Gilles Strambini, Mélanie Plüss, Guillaume Maitre, Alice Kummer et Fabien Charmillot, tous très actifs sur la scène culturelle régionale. Pour la sélection, deux critères importants seront pris en compte: le fait que le projet soit initié et mis en œuvre par des jeunes, et la qualité artistique du travail proposé. Les candidats devront respecter des conditions de participation très précises et se plier à diverses contraintes techniques, ayant trait notamment à la limitation de la durée des spectacles. Pour leur part, les organisateurs du festival s'engagent à faire découvrir les projets au public, à offrir l'infrastructure de la manifestation aux participants (scène, équipement technique, logistique), à faire figurer les créations dans leur programme et à prendre en charge les éventuels droits d'auteur. (gi)

MOUTIER

Aux jeunes de s'exprimer

Espacestand déploiera ses fastes du 20 au 29 juin. Ce festival destiné et conçu par les jeunes offre une possibilité aux artistes en herbe de s'exprimer. Ainsi, un appel de candidature vient d'être lancé pour les deux cartes blanches qui verront une douzaine d'artistes monter sur scène ou présenter leurs œuvres au stand.

DOMINIQUE DUMAS

Si vous êtes âgés de 16 à 25 ans, êtes actif dans le domaine artistique et désirez monter sur scène ou montrer vos œuvres dans le cadre d'un festival fait par et pour le jeune public, ceci vous concerne. Espacestand cherche

une douzaine d'artistes ou de créateurs actifs dans tous les domaines. Les danseurs, humoristes, clowns ou musiciens sont autant concernés que les troupes de théâtre et que les photographes, peintres ou sculpteurs. Et encore. Cette énumération ne fait que survoler les disciplines qui peuvent concerner les candidats à une petite place sur scène le 28 ou le 29 juin.

Les organisateurs d'Espacestand sont ouverts à toutes les idées. Le comité élargi fera son choix après avoir reçu les dossiers des jeunes artistes. Et le dossier doit être complet avec lettre de motivation, vidéo de répétition ou encore enregistrements. Toutes les conditions et les formulaires d'inscription sont d'ailleurs téléchargeables

sur le site www.espacestand.ch. Le dossier revêt une grande importance puisque c'est à partir de lui qu'une première sélection sera effectuée: «Nous suivrons ensuite les artistes que nous aurons sélectionnés et les aiderons si besoin», explique Sylvie Charmillot. «Ainsi, pour pouvoir accueillir le plus d'artistes possible, nous limitons le temps du petit spectacle à une trentaine de minutes. Pour nous, en plus de la qualité de ce qui nous est proposé, le fait que le projet soit initié et mis en œuvre par les jeunes est capital.»

Les jeunes participant à la carte blanche ne seront pas les seuls à être actifs à fin juin. Ainsi une création qui mêle hip-hop à la danse contempo-

raine sera proposée: «Tout est parti d'une blague», se souvient Sylvie Charmillot. «Lors de la première édition d'Espacestand, nous avons proposé un spectacle hip-hop. A l'issue de la prestation, les jeunes ont pu monter sur scène puis discuter avec les artistes. Devant l'envie montrée par les jeunes, et comme un des danseurs n'était pas venu à Moutier, nous avons proposé de payer le cachet complet si Gabin Nuissier venait animer un atelier. Et là, nous avons vite été débordés. Le stage s'est transformé en projet de création pour Espacestand. Sur les trente-sept participants au stage, douze ont été sélectionnés pour le spectacle. Et ils répètent dur au point que ceux qui sont venus les voir



SYLVIE CHARMILLOT Les organisateurs d'Espacestand ne manquent pas d'idées pour le festival qui leur sera dédié. (DOMINIQUE DUMAS)

ont séduits. Une tournée est déjà prévue après Espacestand et les jeunes sont invités à aller répéter plusieurs week-ends au centre national de la danse de Belfort. Quant aux 25 qui ne font pas partie du groupe qui montera la création, ils assure-

ront la première partie du spectacle. Ajoutez à cela, la création qui mêlera les photographies réalisées lors du stage dirigé par Alexandre Girod et les arts plastiques, et vous aurez un aperçu de ce festival dont on reparlera. /DD

Espacestand: carte blanche aux jeunes

Espacestand! 08 lance un appel à projets en direction des jeunes qui souhaiteraient participer à la 2^e édition de ce festival qui se déroulera du 20 au 29 juin 2008. Formule carte blanche programmée les 28 et 29 juin. Envoyez votre dossier avant le 1^{er} mars 2008. Le festival Espacestand met en valeur la créativité artistique des jeunes artistes.

Cet événement pluridisciplinaire qui mêle théâtre, chant, danse, arts plastiques, musique et photographie est une occasion unique pour exposer la créativité des jeunes et encourager la création artistique. La 2^e édition du festival, organisée en partenariat avec les cantons de Berne et du Jura et la ville de Moutier, permettra à une douzaine de projets d'être présentés. Qui peut participer? Tous les jeunes âgés de 16 à 25 ans. Quel projet présenter? Arts Plastiques: peinture, photographie, etc. Spectacle vivant: théâtre, danse, mime, magie, cabaret, arts de la rue, musique, chant, etc. Comment participer? Il suffit de télécharger le dossier de candidature sur le site: <http://www.espacestand.ch>

Course d'école originale

Les jeunes figurent bien évidemment au centre des préoccupations des organisateurs d'Espacestand. Ainsi, une offre de course d'école hors du commun va être faite ces prochains jours. Les écoliers pourront, l'espace d'une journée, découvrir les arts. Le programme type prévoit une prise en charge à la gare, un passage au musée et la participation à un petit atelier, un jeu de piste le temps de se rendre au stand, un spectacle adapté aux âges des participants et une série de jeux. Le tout est entrecoupé d'un pique-nique sur l'esplanade. Le programme peut aussi être inversé pour permettre de donner deux spectacles par jour. Cette proposition semble séduire. Les premiers courriels ont été envoyés dimanche aux enseignants du canton du Jura. Lundi soir, 11 classes s'étaient déjà inscrites pour les 23, 24, 26 et 27 juin. Chaque jour, une vingtaine de classes peuvent être accueillies. Reste que les enseignants feraient mieux de ne pas trop trainer et de consulter le site www.espacestand.ch pour en savoir bien plus. /dd