

Le festival s'annonce percutant

MICHAEL BASSIN

Directrice artistique d'Espacestand, Sylvie Charmillot aime rappeler de quel ADN la manifestation est faite. «*Le festival est pour et par le jeune public. Ça, nous le maintiendrons à tout prix!*» Ainsi, du 20 juin au 1er juillet, Espacestand proposera non seulement des spectacles destinés en premier lieu aux enfants et aux ados (1400 élèves s'y rendront avec leurs classes), mais il permettra aussi à des jeunes de fouler la scène du Stand à Moutier.

Cette cinquième édition du festival bisannuel, qui se déroule en alternance avec Stand'été, sera assurément «*percutante*» selon Sylvie Charmillot. Allusion d'abord au spectacle «*Holy Funk Monkeys*» qui sera distillé par le groupe de percussionnistes Poum Tchak Factory. «*Lors de l'édition 2010, des jeunes de la région avaient eu l'occasion de travailler avec Johannes Bohun, de la célèbre compagnie Stomp, pour mettre sur pied un spectacle. Afin de pérenniser le travail effectué, un nouveau spectacle a été commandé à Johannes Bohun*», explique Sylvie Charmillot. Espacestand per-

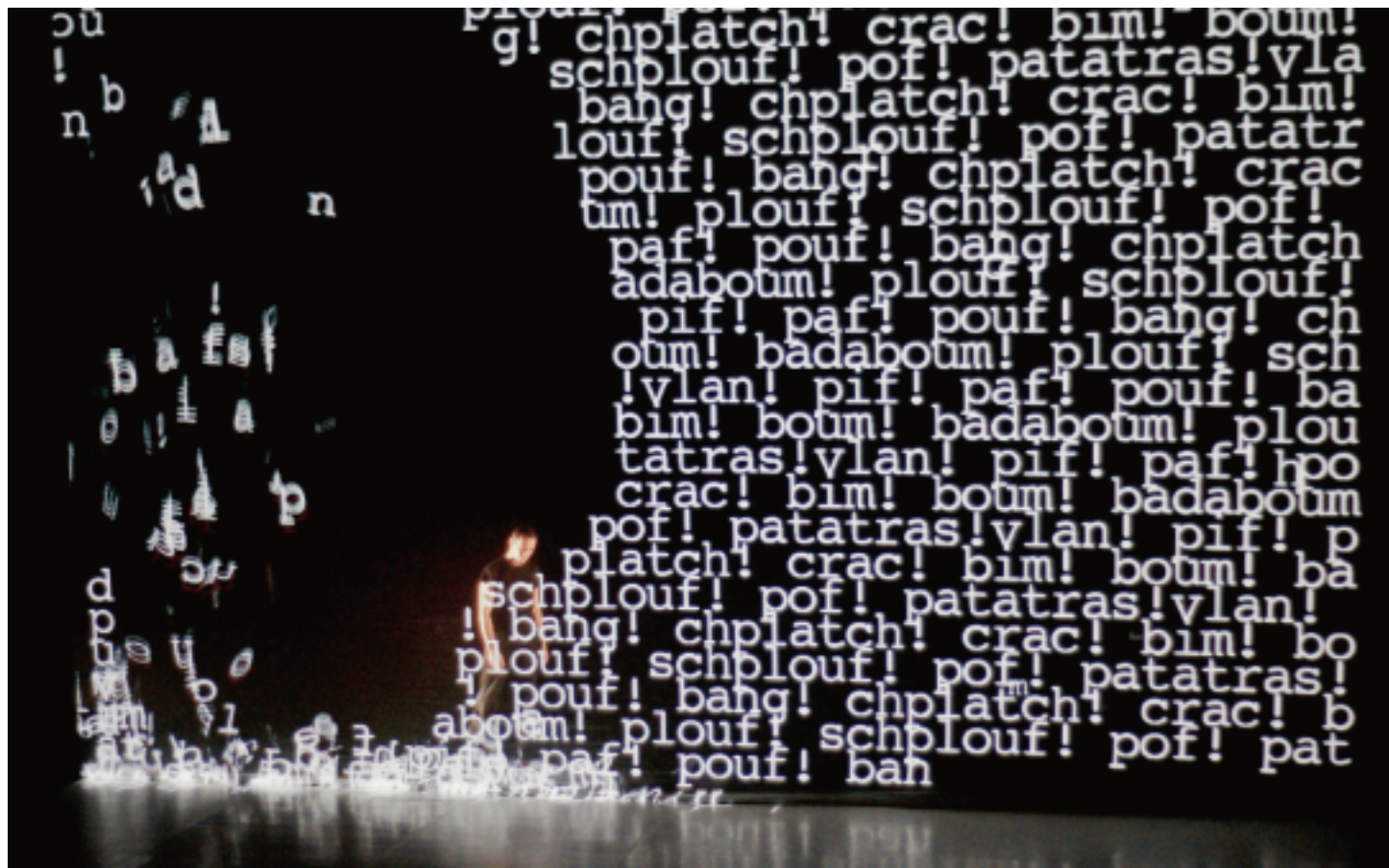
met ainsi de donner naissance à une création originale impliquant huit jeunes du Jura et du Jura bernois âgés de 18 à 22 ans, Johannes Bohun et trois musiciens professionnels. Tout ce petit monde travaille d'ailleurs depuis des mois sur le projet grâce au parrainage du festival.

Un thème délicat abordé

«*Percutante*», l'édition 2014 le sera aussi au travers du thème abordé par le spectacle «*Pourquoi j'ai tué Pierre*». Une histoire autobiographique – qui a été contée en BD – jouée par la compagnie belge Transhummance qui raconte la reconstruction psychologique d'un certain Olivier. Un homme ayant subi, lorsqu'il était cet enfant élevé dans une ambiance baba cool et libertaire, des attouchements en colonie de vacances de la part de Pierre, curé avec qui il avait noué des liens d'amitié.

Un thème sensible donc, mais un choix assumé. Même revendiqué. «*C'est un sujet délicat mais il est traité avec tellement de finesse et raconté avec délicatesse. C'est le genre de spectacles pour lesquels j'ai l'impression que si nous ne les programmions pas, personne ne le ferait*», déclare Sylvie Charmillot. «*Il permet de se rendre compte que ça pourrait arriver à n'importe qui, dans n'importe quel milieu*», ajoute-t-elle.

La directrice artistique précise par ailleurs que cette production est destinée aux jeunes de 14 ans et plus. Une représentation ou-



Le spectacle «*Cinématique*», présenté à 800 élèves d'écoles primaires lors de représentations scolaires, sera ouvert à tous le 25 juin. RAOUL LERMERCIER

verte au public aura lieu le lundi 30 juin, les autres étant réservées aux écoles secondaires et supérieures de la région qui viendront avec près de 600 élèves. «*Un dossier pédagogique super bien ficelé accompagne le spectacle*», note Sylvie Charmillot. La réaction des enseignants? «*Ils ont inscrit leurs classes sans souci*», se réjouit-elle, contente que le festival puisse aborder ces thé-

matiques, «*même s'il serait plus facile de raconter des jolies histoires de bonbons*».

Les plus jeunes pourront, eux, s'en mettre plein les yeux avec le spectacle «*Cinématique*», véritable coup de cœur de Sylvie Charmillot. «*J'en ai vu des spectacles jeune public... mais des comme ça jamais!*» Une fabuleuse invitation au rêve et au voyage mêlant danse, jonglage

et vidéo. Près de 800 élèves des écoles primaires la découvriront au Stand. Auparavant, il sera proposé à ces mêmes écoliers un grand circuit dans la ville avec plusieurs postes menant à la découverte d'une énigme et, à midi, un pique-nique offert dans le cadre de Moutier ville du goût. Enfin, Espacestand, c'est aussi des cartes blanches, à savoir cinq productions (danse,

théâtre, vidéo) de 15 à 20 minutes qui seront à découvrir au Stand le 28 juin, ainsi que deux expositions photos visibles dès le 13 juin à la galerie du CCP. Ces cartes blanches sont le fruit de propositions faites par des jeunes de la région (15 à 25 ans) à la suite d'un appel à projets. Et leurs auteurs ont pu bénéficier d'un suivi par l'équipe du festival. ◉

INFO

Les spectacles ouverts au public:

Holy Funk Monkeys (vendredi 20 juin et samedi 21 juin à 19h); Cinématique (mercredi 25 juin à 19h); Cartes blanches (samedi 28 juin à 19h); La Manifestation (dimanche 29 juin à 15h); Esa-sur-Ertive (dimanche 29 juin à 17h); Pourquoi j'ai tué Pierre (lundi 30 juin à 19h, dès 14 ans). Informations et réservations sur le site www.espacestand.ch