



JEUNES QUI BOUGENT...

...avec des cartes blanches

Dans le cadre du festival Espace'Stand, qui se déroule au Stand de Moutier jusqu'à demain, Marc Woog, membre du comité d'organisation, nous livre les secrets de la soirée de clôture: la représentation Cartes Blanches. Celle-ci vise à promouvoir la créativité de jeunes troupes d'amateurs. «L'idée est de produire des groupes indépendants qui proposent déjà un travail abouti. Cette année, nous avons été impressionnés de ne trouver que des projets d'une grande qualité.» Le festival se veut pluridisciplinaire, un fil conducteur retrouvé aussi dans la soirée. Ce sont ainsi sept équipes qui se retrouvent au programme. Danse, photographie, graphisme et théâtre alterneront sur les planches.

Le festival a déjà vécu quatre éditions. Quant aux Cartes Blanches, la responsable Alice Kummer les a montées dès la secon-



Espace'Stand, un festival par et pour les jeunes. Ici Marine Rebetez et Marc Woog.

de. «Notre optique n'est pas de retoucher le contenu des présentations, mais bien d'accompagner et d'aider les artistes avec nos modestes connaissances. Nous les avons rencontrés trois fois afin de proposer un véritable suivi.» Marine Rebetez danse avec Courant-dair et témoigne: «C'est très enrichissant de travailler au contact d'autres artistes. Une grande solidarité s'est développée entre nous. Mais évoluer dans ce cadre nous a permis d'obtenir un regard extérieur neuf et critique.»

«Le principal problème dans le Jura est le manque d'infrastructures. Les créateurs, nous les avons! Nous travaillons donc à offrir un cadre quasi-professionnel à des artistes amateurs.» Le festival se veut jeune, entre les spectacles adressés aux écoles et les productions de créateurs âgés de 15 à 25 ans. Une occasion de découvrir un grand cru artistique jurassien, demain dès 19 h.